





中國語文及文學課程(程度二): 編輯及人物專訪 (A2CLL002C)

<h3>簡介</h3>	<p>專業的出版過程中，編輯的角色非常重要。這個課程，讓有志成為編輯、對獨立出版有興趣的你，體驗編輯的工作、撰寫人物專訪，並了解出版和編務的種種考慮和所需技巧。</p> <p>你將會認識專業的出版程序、雜誌專題及文集/書本目錄及結構，以及了解及體驗編輯的工作，例如校對、設計及排版等。導師還會分享一些編務過程中必須考慮的因素和實際出版案例會遇到的問題。在導師指導下，你更會訪問嘉賓並撰寫一篇人物專訪，藉以掌握人物專訪的技巧。</p>
-------------	--

<h3>活動種類/程度</h3>	中國語文及文學（程度二）（ 代幣課程 ）
------------------	--------------------------------------

<h3>導師</h3>	<p>何杏園 (1 - 6 堂導師)</p> <p>香港中文大學畢業，主修中國語言及文學系，副修文化研究。曾獲城市文學獎及中文文學創作獎。曾為文學雜誌《字花》擔任雜誌和書籍編輯，亦曾在大型出版社工作，2017 年成立「後話文字工作室」，致力出版本地年青文學文化作者作品。</p>  <p>陳曦成 (7 - 8 堂導師)</p> <p>書籍設計師，「曦成製本」創辦人。在香港理工大學設計學院擔任客席講師，教授書籍設計及出版等學科。</p> 
-------------	--

<h3>先備知識</h3>	<ul style="list-style-type: none">● 本課程並無特別要求
---------------	---

<h3>對象</h3>	<ul style="list-style-type: none">➢ 只限於 2021 至 2022 學年為中一至中六香港資優教育學苑學員➢ 名額：25
-------------	--

<h3>授課語言</h3>	粵語授課與中文筆記
---------------	-----------

<h3>證書</h3>	<p>學員必須達到以下要求方能完成此課程，並獲發電子證書：</p> <ul style="list-style-type: none">❖ 出席 最少六節 課堂；及❖ 於課程評估中表現良好。
-------------	--

<h3>預期學習成果</h3>	<p>完成本課程後，學員應能：</p> <ul style="list-style-type: none">● 了解專業的出版程序及編輯的工作內容；● 了解排版的實務與美學平行的知識及概念；● 應用所學的技巧撰寫人物專訪稿件；● 藉編輯工作和人文專訪提升觀察能力和文字技巧。
-----------------	--

甄選

請作答於網上報名表格的甄選題目

* 甄選題目旨在讓學員對所報讀的課程內容及程度有更深入的了解。題目必須由學員作答。學員只可作答一次，報名表格一經提交，學員不得更改答案。學苑將根據學員的答題表現甄選同學。只有於作答甄選問題中，能夠顯示其概率知識及學習動機的學員方可參加此課程。

截止報名日期

2021年11月23日 正午12時

報名結果 發佈日期

2021年11月26日

如學員於截止報名日期後取消報名，其代幣將不獲退還。

日程表

課節	日期	時間	地點
1	12月4日	下午 2:00 – 下午 3:30	香港資優教育 學苑 206 室
2	12月11日		
3	12月18日		
4	1月8日		
5	1月15日		
6	1月22日		
7	2月12日		香港資優教育 學苑 203 室
8	2月19日		

查詢



如有查詢，請致電 3940 0101 聯絡我們。