

望子成龙的背后

(转载自星岛日报 2015 年 12 月 1 日)

去年索契冬季奥运会有一位背景特殊的高山滑雪赛选手，她是著名小提琴演奏家陈美（Vanessa-Mae）。音乐家何以摇身一变为运动员？原来背后有个故事……

陈美 5 岁开始学习小提琴，15 岁推出首张个人专辑便创下 800 万张销量的佳绩，旋即跻身全球最受欢迎演奏家之列。外界相信陈美的成就全赖音乐天赋，却不知道她为此牺牲了梦想和快乐童年。热爱滑雪的陈美曾梦想成为运动员，可惜母亲怕女儿受伤影响演奏，故严禁她滑雪。每天长时间练琴、大量巡回演出和宣传活动令陈美喘不过气，累积的压力终在她 21 岁时爆发，她拒绝让母亲担任经理人，改以自己的步调走音乐路，并于 2009 年毅然中断音乐事业，全身投入滑雪训练，在索契冬奥圆梦。

陈美的故事或能为资优儿家长带来一点启示，虽然母亲的栽培助她取得卓越的音乐成就，但其童年却一点都不快乐。父母对能力较高的资优儿抱更大期望，而有些资优儿本身亦会对自己有着与父母不同的期望。孩子为了不让父母失望而勉强配合，却令自己不快乐和承受巨大压力。亲子间需要有良好的沟通，才能避免双方期望出现落差，家长和孩子可先各自探索孩子的兴趣、能力、需要和性格特质，再一同检视彼此的期望是否配合。家长要尊重孩子的意愿，若发觉期望不切实际，例如超出了孩子的能力范围，或与其兴趣、个性背道而驰，便有需要稍作调整，共同定出双方认同且能达标的期望。

资优儿并非十项全能，他们要学会接纳自己的短处，而家长亦要明白孩子可能只在某方面表现卓越，若其他方面表现稍逊便归咎他们不够努力，或会导致孩子自信低落和退缩，窒碍其发展天赋。然而，有时父母会察觉到资优儿的潜质，他们可以提供发现自我的机会，鼓励孩子接受挑战。纵使孩子在过程中遇到一些挫折或失败，只要父母能提供适当的开导和鼓励，便能让孩子更有信心克服挑战和继续发挥潜能。

香港资优教育学苑院长吴大琪教授