



多文類工作坊—微型小說、新詩、影評與劇本

(E1CLL001C)

簡介

本課程旨在提升學生閱讀及寫作能力。在導師帶領的四節課內，遊走於微型小說、新詩、影評及劇本四種文類之間。除了欣賞名家作品之外，學生更會透過寫作遊戲、練習、短片欣賞、角色扮演等，認識各文類的基本元素，並嘗試進行創作。在每一節課導師會即時給予學生回饋，讓他們能夠得知其作品的優點和缺點，加深他們的印象，並使他們掌握各文類的寫法。課程選擇的四種文類，都是學生較少接觸，希望藉此擴闊他們的眼界，成為更全面的讀者和小作家。

活動種類/程度

閱讀與寫作 I 課程 (程度一) ([代幣課程](#))

導師

徐焯賢先生

徐先生擁有豐富的教學、出版及寫作經驗，為 2019 年香港書展年度主題作家之一(科幻及推理小說)，著書 30 多種，獲獎無數，包括中文文學雙年獎推薦獎(兒童少年文學)、中學生好書龍虎榜好書獎。

先備知識

本課程並無特別要求

對象

- 只限於 2020 至 2021 學年小四至小六香港資優教育學苑學員
- 名額：30

授課語言

粵語授課及中文筆記

證書

學員必須達到以下要求方會獲發電子證書：

- ❖ 出席最少三節課堂；及
- ❖ 於課程習作中表現良好。

預期學習成果

完成本課程後，學生應能：

1. 分辨及指出不同文學作品 (包括微型小說、新詩、影評及劇本) 的基本體裁、內容特色及寫作技巧；
2. 應用從各文類所學的表達手法，發揮想象及聯繫生活經驗以構思寫作內容；
3. 欣賞他人的作品，分享寫作的心得與興趣。

甄選

請作答於網上報名表格的甄選題目

- 甄選題目旨在讓學員對所報讀的課程內容及程度有更深入的了解。題目必須由學員作答。學員只可作答一次，報名表格一經提交，學員不得更改答案。學苑將根據學員的答題表現甄選同學。只有於作答甄選問題中，能夠證明其學習動機和中文寫作有基本知識的學員方可參加此課程。

截止報名日期

2021 年 5 月 17 日正午 12 時

報名結果發佈日期

2021 年 5 月 28 日

學員可於此日期前取消報名。否則，代幣將不獲退還。

日程表

課節	日期	時間	地點 (香港資優教育學苑)
1	7 月 17 日	上午 10:00 - 下午 1:00	403 室
2	7 月 24 日		303 室
3	7 月 31 日		403 室
4	8 月 7 日		403 室

查詢

如有查詢，請致電 3940 0101 選擇語言後，按「1」字與學術課程發展部聯絡。