



簡介

相信很多年青人喜歡看漫畫，但大家對漫畫製作和漫畫家的生涯有多少認識呢？對比其他國家或地方的漫畫，本港的漫畫有何特色呢？

只需要每天坐在桌前埋首繪畫就可以成為全職漫畫家嗎？除了繪畫技巧，漫畫家也要用腦構思故事內容和人物個性，到底怎樣才可以時刻保持新靈感呢？

畫漫畫只需要一枝筆和一張紙就行嗎？手繪以外，現代漫畫家還可以借助電腦繪圖軟件和硬件來完成作品。你看得出手繪和電腦繪畫的分別嗎？

漫畫業界真的數十年不變？我們特別邀請全職漫畫家姜智傑先生向大家介紹入行經過、日常工作和最新計劃，他將會講解業界現況及未來展望，更會即場示範漫畫繪畫技巧。

導師修讀插畫設計課程出身，自 1999 年奪得正文社的漫畫新秀賞起，陸續於《COCO!》漫畫雜誌推出多部漫畫作品，作品以輕鬆惹笑為題，在香港兒童漫畫界中大放異彩。

其中「森巴」系列連載超過十三年，曾授權內地及新加坡推出簡體中文及英文版本，2008 年奪得中國第 4 屆金龍獎原創動漫藝術大賽--最佳兒童漫畫獎。2016 年原創角色「森巴」獲選為香港漫畫星光大道及香港動漫海濱樂園的新增角色。

2015 年，姜智傑得到香港藝術中心的邀請，成為香港代表到法國參加安古蘭國際漫畫節。之後亦接受各團體的邀請參與各種藝術及慈善活動，例如「叮~叮~動漫都市電車遊」、「漫遊城市 - 灣仔」的壁畫設計、Audi 車身現場繪畫表演等，躋身成為新一代香港漫畫界中能夠獨當一面的的代表人物。

如果你是個漫畫迷，或想更加了解漫畫創作事業，就不要錯過是次工作坊，記得捧場呀！

活動種類 / 程度

始動 - 我們的未來藍圖系列工作坊 ([代幣課程](#))

導師

姜智傑先生

先備知識

本課程並無特別要求

對象

- 只限於 2019 至 2020 學年為中一至中六香港資優教育學苑學員。於 2018 /19 及 2019/20 學年獲取錄的中一至中六學苑學員獲優先取錄。(學員編號首 3 個字為 181、182、184、191、192 及 194)
- 名額：90 100

先到先得，額滿即止

講授語言



粵語授課與中文筆記

證書



學員必須達到以下要求方能完成此課程，並獲發電子證書：

- ❖ 出席所有課堂；及
- ❖ 完成所有作業並表現良好。

預期學習成果



完成本課程後，學員應能：

1. 對不同職業的特性和社會責任有基本認識；
2. 更深入認識自身的興趣、能力和特質，並了解達成個人目標需要具備的技術、資源和資歷；
3. 與講者及其他學員互動交流。

截止報名日期

2020年5月4日 正午12時 (第一輪)
2020年5月19日 正午12時 (第二輪)

學員可於此日期前取消報名。否則，代幣將不獲退還。

日程表



課節	日期	時間	地點 (香港資優教育學苑)
1	8月3日 [取消]	上午10時至正午12時 (簽到時間: 上午9時45分至10時)	405室

查詢

如有查詢，請致電 3940 0101 選擇語言後，按「1」字與我們聯絡。

跨
學
科

MULTI-DISCIPLINARY