

如何培育体育运动、艺术或音乐方面资优的孩子
Sylvia Rimm博士

孩子在体育运动、艺术或音乐方面有出众的潜能，但家长却可能因此感到为难，因为他们不知如何培育孩子。作为家长，我们不应该错失培育孩子特别潜能的机会。智力或创造力优异可带来很多就业机会，但在体育运动或表演艺术方面资优的孩子却不同，因为能够参加奥林匹克运动会或成为职业运动员、管弦乐团团员、合唱团团员、成功演奏家或艺术家等的人并不多，只有最成功的人士才会得到一定的表彰及金钱利益，其他未能成功的就可能会感到不满与沮丧。毕竟孩子能够成为小提琴独奏家、奥运体操运动员或游泳选手、首席女舞蹈员、交响乐团主要乐手或像活士般出色的高尔夫球手的机会并不大。

要达至这些很高的目标，家人与孩子均要及早作出承诺，愿意终身付出时间及金钱，甚至在生活的其他范畴作出牺牲，毕竟成功背后总有不少辛酸故事。家长可参考以下的事项，以权衡资优儿的发展方向：

1. 假如孩子很早就有体育运动或表演艺术方面的潜能或兴趣，家长可让他们参加有关训练课程，并让导师支援及鼓励孩子。
2. 让孩子有均衡的活动及社交生活，别太早局限孩子的兴趣。
3. 如教师察觉孩子有出色的潜能，他可听取其他教师或专业人士的意见。
4. 鼓励孩子参加音乐、艺术及体育比赛作良性竞争，与其他人比试潜质及技能。此外，让他们按部就班参与难度更高的比赛，一方面提升他们的水平，另一方面防止他们感到气馁。
5. 如果教师要求孩子在某范畴付出更多时间，家长就需要认真考虑，是否让孩子循单一方向发展。假如父母决定让孩子发展某方面能力作为终身事业，事前必须肯定孩子有相当的热诚及过人的潜能。父母应清楚知道，他们给予孩子某方面的机会，同时亦会剥夺孩子其他发展机会。如果某范畴的竞争非常激烈，父母亦应该从实际角度考虑孩子的成功机会，衡量得失后才作出决定。这些决定亦应不时重新检讨，因为孩子的发展情况是难以预料的。
6. 竞争激烈的范畴为孩子带来很多压力，父母应避免把自己的热情或投入感加于孩子身上而造成过多压力，使孩子不能健康成长。父母亦切忌把孩子的成就看作自己的成就，因为这样只会影响孩子独立发展。
7. 如果参加奥运会或加入著名的乐团是孩子投入某个范畴的唯一目标，他们就可能因此失去享受这些活动的乐趣。如果孩子能享受音乐、艺术或体育活动，即使他们没有得到预期的成就，仍能终身乐在其中。此外，假如他们的目标过高，一旦失败就会失去享受这些活动的乐趣。其实他们可以选择其他与自己天赋有关的职业，虽然没有崇高的地位，但也可以实现自己的抱负。
8. 除了花时间练习个别强项，孩子亦需要发展其他技能和潜能，因为即使他们的强项并没有为他们带来成就，其他技能仍可帮助他们发展事业，使他们在失望的情况下亦能保持自尊。

摘錄自 **Sylvia B. Rimm** 博士的文章

Rimm, S.B. (2008). Gifted athletes, artists and musicians.
Retrieved from http://www.sylviarimm.com/article_artsathletics.html

